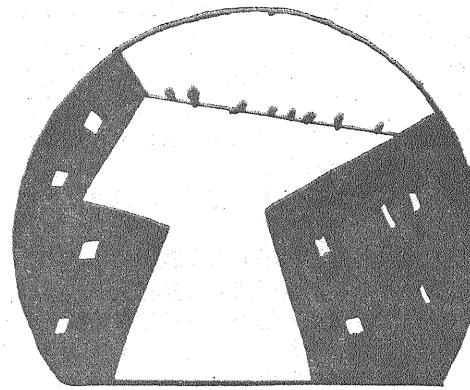


季刊第四期

# 橋



地址：堅道明愛中心502室

電話：H-242071 內線 259,260

香港公教婚姻輔導會編印 (非賣品)



## 溝通、接觸、愛情

□ 勁

人類的溝通方法是多樣的。語言、文字、圖畫、音符、手勢、眼神、撫摸都能達意。夫婦是人類關係最密切的一種。理想的婚姻是男女二人選擇共同生活方式，彼此在情感、工作、思想、教養子女、家事、娛樂、社會責任等方面作全面分享，以兩性不同特點相輔相成，使兩個人的生命更豐盛更完滿。要達到這愛的目標，兩人是需要虛心地學習使用所有的溝通方式。**真愛不是空言，而是實踐，這是說我為對方的滿足、安全、成長而獻身的話，必須不斷注視他的需要，我也虛心的展露自己，讓他看到我的需要，好使他更容易愛我，這愛的目標，倚賴兩人手携手、心貼心、親密地溝通，還要毫無保留的學習使用所有人類懂得用的溝通方式。**

### 忽畧了溝通

語言是用得最多的，可是，有時反沒有好好把握，也不見得真能完全傳達心聲，多少次我們要向配偶強調及補充說：「我原本的意思是……」，多少次又覺得被誤會而須要解釋道：「我真正的意思不是這樣……」。同時因為多講或者不講，連帶埋沒其他溝通方法。聽覺：伴侶之間常常沒有用心去聆聽，而錯過了無數次心與心交談的機會。視覺：伴侶之間常常沒有用心去看，認定他在眼中老是一個模樣，捕捉不到配偶從些月中呈現的新形象。觸覺：伴侶之間沒有嘗試拉近距離，把握不到，以面，以手，以腳，以身體去感染他的存在。

### 需要恒久

陌生的人用微笑便足夠表示善意了，新相識朋友握手就可以代表歡迎；老朋友可以拍膊頭，可以擁抱，戀人會用拖手，擁抱，親吻來表示熱情；夫婦在身體上最高峯的接觸，是完全的將自己整個身體奉獻給對方，這是兩情絕戀最感人的結合。然而，夫婦真愛不局限這一刻短暫的難忘時刻，而更需要在日常生活裏，彼此以「身體」去愛對方，讓對方在撫摸，接觸之中感到自己的存在和被愛的幸福。這無聲話語，正呢喃着關懷、慰藉、支持、擔持、體恤。

### 需要真誠

看病的時候，醫生捉住只是一隻手，真正的名符其實的「手」，裏面沒有溫情，沒有愛意；擠巴士的時候，人們身子緊貼身子，真正的名符其實的「身子」，裏面沒有溫情、沒有愛意。身體的接觸，倘若不是用來傳達真愛，那是沒有意義，也不能帶有感覺。有些夫婦樣子親近，不時摟摟抱抱，外人也感到他們的距離很遠，當事人更加清楚那虛假的程度。一位太太早就知道丈夫與某女職員有曖昧，那天，丈夫接太太去赴宴，並且叫司機順道送該位女職員返家，車內，夫婦倆人坐在後廂，先生「熱情」地緊握着太太的手，不過，可憐的太太却覺得冷得發麻。許多時夫婦的接觸上班前吻一下，回家了親一親，即如朝九晚五的上班下班，變成形式化，只是生活不可少的習慣，並未細意去觀察對方的需要，也實在傳不出「真我」的訊息：「我牽着你的手，指尖向你輕彈着今天的思維；我倚在你的身旁，沈重地請你給我今天失意後的支持；我摟抱着你，要與你共享晚膳後的一刻清靜。肌膚相親，是將今天的我向你投奔。

### 需要鼓勵

我在一間士多店購物，身旁站着一對年青朋友，男的興致勃勃地湊到女的耳畔要想在她的髮絲旁吻一下，那女的正準備迎過去時，驚地，發現了我，瞬息間，他的面色緋紅，尷尬地推開他的朋友，不過，飛快的，她又綻開着笑臉，滿足地挨在男友懷中，相信我底欣賞和羨慕的目光與笑容，當時足以鼓勵她接受及享受對方的深情，臨走時，那可愛的女孩子回報了我一個靈犀相通的會心微笑。用行動表示愛，是需要鼓舞，是需要支持。如果，配偶發覺對方態度是開放的，隨時準備接納自己的接近，身體是輕鬆，面部是寬容，才有信心，有勇氣去透露自己的需要。

### 需要回應

還有，身體的接觸與其他愛的表現一般，希望得到反應，因為愛不可能是單軌的，即使滿溢着愛意的人，在長久的孤獨中，得不到對方的回報，愛火自然也會冷卻下來。你的配偶需要燃料，始能將愛火點燃。

### 需要學習

有些人比較容易以身體去表達愛意，有些人不慣於接近別人。每個人是否能自然地以「身體」去達意、文化、民族的影響都有關，尤以童年的家庭氣氛影

若你溫柔，溫和地對我觸摸；  
若你看着我，對我微笑；  
那麼，我會長大，真正長大。

**撫愛**

響至大，唯是，人有自主權，祇要是值得做，我們可以立即擺脫舊日束縛，在自己的家庭中締結一種新的生活方式，讓夫婦的溝通，從鼓勵，學習中，多分享屬於兩人的天地，彼此訓練接受愛，欣賞愛的能力，培養愛的敏銳，實際地把婚姻提升到成長，治療的境界。

### 綜合

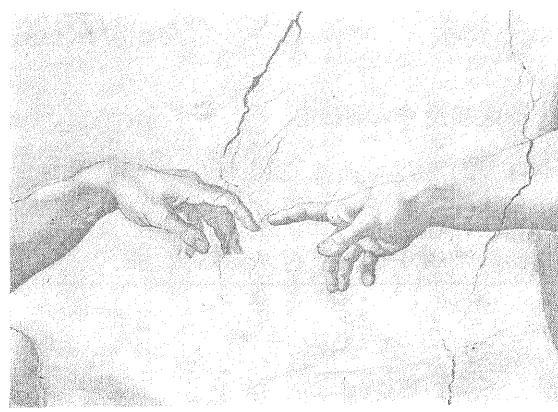
身體可以表達愛意，也可以以身體距離來暗示自己的不滿。被人以身體的語態去排斥自己，有時是很難受的，但我們又會最常用此方法來洩憤，有意無意地孤立對方，讓對方被寂寞折磨。不消說甚麼就讓他自己知道自己多討厭，這是一個冷酷的懲罰，如果長期的使用，夫婦的愛一定會失去。

以感官去感受外界的能力是個人所擁有的天賦能力，然而，基於社會環境，家庭教養，生活經驗，我們往往不被鼓勵去發揮這種潛力。常聽到父母說：「不許摸」、「不許看」、「多手」，於是，我們的五官都被嚴格地局限於規條之下，毫無機會去體驗穹蒼的偉大，人性的溫柔，更使夫婦錯失了許多自由自在的親密溝通。要令兩個人拉近距離，必要由個人主動嘗試，見實際享受接觸的愛，卻先要發掘感官的敏銳。這裏提供一個培養感官能力的活動，也許能夠幫助你重新感受世界：

- (一) 到一個你認為舒適而且你喜歡的地方去。把注意力集中在一樣東西上，好像你以前從沒見過它似的。現在你知道它的大小、形狀、色彩、品質等。然後再開始注意那件東西的背景物。然後再把注意力放在別的東西上，重複這麼做。
- (二) 再注意聽聽外面的聲音。有那些是穩定的？那些是間歇的？弄清楚聲音的強度和音調。
- (三) 再注意氣味。當你吸著氣聞東西的時候，你發現什麼氣味？
- (四) 再注意嘴巴的味覺。它像什麼？你把舌頭伸出牙齒外面，感受怎樣？
- (五) 再注意你皮膚的表面感覺。你覺得溫暖？寒冷？痛苦？把注意力順移至你身體的各部分——從頭到腳趾。
- (六) 每天花幾分鐘重複做上面的實驗。使「感官敏銳」成為一種習慣。並請你將這些敏銳力帶到愛侶身上，每天花少許時間去看、去聽、去嗅、去擁抱他，同時深深地把握當時彼此的真正感受，坦誠地拿作話題，那麼愛就能從實際接觸中更為擴展。

## 享受第三種 肌膚相親的情趣

□捷渡



我最喜歡的一幅畫是米高顏開羅在羅馬西士汀小堂壁上畫的「創世」。創造人的部份，尤其引起我的恩情。神伸出有力量的右手，直指亞當期待着的左手指尖。就在手與手接觸之間，生命傳遞了過去。

多少次，人的手伸到的地方，帶來的不是生命，是死亡！多少次做夫妻的只要肯伸出手，撫摸對方的面孔，輕輕拍一拍對方肩膀，便可以帶來安慰，溫暖。但多少次那隻想伸出去的手，始終像被手錶扣住一樣，牢牢地鎖在自己身傍，心仍然封閉，輸送不出溫暖。

**肌膚相親，能帶給人很大的溫暖、鼓舞、力量。肌膚相親，能給人帶來一次新的創造。** 很可惜，我們社會對男女的接觸有了一些固定了的態度，而這些態度却妨礙了我們之間有健康的、溫暖的、生命的傳遞。

第一種態度就是把一切男女身體接觸與性交連在一起。性器官的接觸變成了目的，一切身體其他部份的接觸變成性交的前奏。所以不摸猶自可，一摸之後，便會逐步摸到上床。有些人更以「佔便宜」與「吃虧」的觀念來看男女接觸。有這樣思想的男人，覺得摸到等於「索到嚼」，而女人被摸等於「蝕底」。到最後，性交不是強姦，便是一宗有條性的交易。

第二種態度把一切男女接觸規限在公事式應酬的範圍內。握手是一個很好的例子。社會習慣規定男女握手有一定的時間，力度。特別有力、有感情的握手，對方的手多一秒鐘不放，便會引人誤會，以為有甚麼企圖。除了與性交有關之外，男女接觸就被規限在一個機械的、公式的範圍內。

### 書摘：

## 行為語言的奧秘

□愷

巴士裏，旁坐的乘客攤開報紙，你立即轉過頭，身子微側地盯着，也許意味着你也想享受清晨的一則新聞，而他仍然將報紙攤的大大的，也意味着他並不反對你的觀看，你們沒有講話，不過，你們交換了一些訊息，而且也得到默許。

在公園中，你一定會懷疑是否應該走到那張有人端坐在長椅中央，兩手伸長地搭在椅把上的椅子去坐，那人沒有告訴你不許坐，不過，他的行為不折不扣的令你不敢坐。

身體的行為、姿態常反映人的內在感情，甚至比語言更清晰道出個人真貌，倘若你能仔細地從人的態度去觀察，對於這個人的心境較能把握。了解一個人的行為語言真意，是接觸他的其中辦法之一。

天人出版社在幾年前由陳明誠譯了一本由 Julius Fast 著的 Body Language——行為語言的奧秘。全書共分十一章，把許多日常熟悉的生活例子分析出來，深入淺出的分辨人類如何藉着行為去發出心聲，這種非言語的語言充滿趣味性，也充滿學術性，你可以把它當作茶餘飯後的消遣讀物，以增加社交的技巧，或者把它鑽研，以作輔導工作，帶領小組時的輔助技巧。譯者認為根據本書的理論原則，參酌個人的觀察體驗，就足以使您認識自己，瞭解他人，從而協調人我之間的關係，達成和諧相處之目的，所以譯者還為本書命名為「人際關係學」。

以下是一些內容欣賞

### 感覺甚麼就是甚麼

許多人往往交臂疊腳而坐，顯示其緊張，退縮及阻擋任何想接近他們的人。薛茲相信如果請求這種人

我以為男女相親應該有第三種、又有情趣、又溫暖、但又不需要引致性交的方式。這是一個健康的、毫無條件的純粹為支持安慰對方的身體接觸。夫妻間固然可以有這樣的接觸，父母子女，朋友亦可以有這樣的肌膚交往。我說「可以」，實在人生就有「需要」在被撫摸之後作出回應而生存，成長。我們每天都有機會被人傷害，刺損心靈。健康的，毫無條件的，單純為支持安慰對方的撫摸具有極大的鼓舞及治療作用。

有信心，充滿活力的孩子，大多數與父母有很多親切接觸的機會。很多小孩膽怯，畏縮在人前戰戰兢兢的，亦很少被父母擁抱。他們在身體相親方面，亦與父母保持一段很大的距離。小狗兒受傷，母狗會細心用舌頭舐它，直至傷口痊癒為止。孩子跌倒，我們却教他要像成年人一樣：「勇敢些，自己站起來，不要哭。」

我們的孩子缺乏直接肌膚相親帶給他們的溫暖，支持，我們很多做夫妻的也缺少了第三種，健康的，溫暖的、撫慰性的接觸。

以下提供兩個很簡單的初步按摩方法，做得好，可以帶給你一次第三接觸的樂趣。但事前要有心理準備，環境要輕鬆，自然。

(一) 搓頸頭：請接受按摩的坐椅上，你站在背後替他輕輕按摩，慢慢用力，溫柔地替他鬆弛肩膀之



用你雙溫柔的手，治療及消除對方肩膀的疲倦

開放自己，不要交臂疊腿，也將會促使此人與其他人溝通。但重要的是要知道這個人的交臂疊腿意味着甚麼？他的行為語言輸送着甚麼資訊？同時對於這個人自己來說，他要知道他的意圖是甚麼？這也是很重要的。他必須在打破自己緊張之前，先了解他之所以緊張的理由。

### 一家行徑三種端倪

「有趣的是，家庭座次的排列是依照彼此間關係，而不自覺作了擇定的。而各人的姿勢則早在選擇座次就選定了。但在爭取表示統治地位的席次方面，在長方形桌子上此在圓桌子之上，却有更多的技巧。」

在對於家庭組織情況的瞭解方面，丈夫與妻子在餐桌上的坐位是很重要的。丈夫與妻子在一張方桌的兩端各自就坐，通常是在家庭統治地位上有所衝突的，縱使此種衝突僅存於無意識狀態中。

當夫婦倆選了個對角位置坐下時，這是無害於丈夫的職份，並且業經解決了彼此間的衝突。可是究竟誰坐於上首呢？

自然，假如桌子很小，他倆隔桌面對而坐，這是一種維持親密溫馨的最舒適的位置了。桌子的座位，可提供家庭中權勢誰屬的引線。而家庭成員之間關係的線索，則在於一個家庭氣氛的緊張或鬆弛。」

藉著「行為語言」認識別人，自己要有謙遜和誠懇的修養，有時還需要透過信任的交談，雙方將感受帶出，否則，因別人某樣姿勢而判定他人的個性，甚至認定他人屬何種性格，有何問題，未免流於「一竹篙打一船人」。

愛心最重要，我使用某種技巧去了解你，並不是因好奇心，或是想操縱，想控制你，而是衷心想讓我們的交往更加投入。

除了這本書，Sidney Simon 的 Caring, feeling, touching 也是值得一讀的。

間的肌肉及神經。當一個人疲倦及心理負擔重的時候，肩頭感到特別酸軟。你的任務就是用你雙溫柔的手，治療及消除對方肩膀的疲勞。替他按摩兩分鐘，有時用手指，有時用全隻手掌去替他按摩。問他那些地方，那種手法給他最舒服的感覺，就給他幾下你最佳，使他最舒服的手法，然後慢慢停下來，收起雙手，但即使他感到你仍然留下一份溫柔，體貼在他的肩上。

(二) 搓額頭與太陽穴：請接受按摩的合上眼睛，坐在椅上，你坐在他的對面，輕輕用雙手撫摸他的額頭，鬆弛面部肌肉及神經。當一個人心情沉重、煩悶及緊張的時候，額頭摺起一條條皺紋，兩旁太陽穴部位收縮。你的任務就是用你雙手，溫柔地燙平額上的皺紋，消除緊張。提醒被按摩的全身放鬆，盡量鬆弛，說出那些地方，那種手法給他最大滿足。這樣按摩約三分鐘，然後慢慢雙手向下移，溫柔地、靜靜地、捧着整塊面，整個頭，然後緩緩拿開雙手。



等待你燙平額上的皺紋，消除緊張

當你看到你所愛的人面上神情由緊張變寧靜，由疲勞變舒暢，你會親自體會到第三種接觸的神奇力量。當你親體會到被撫摸的快慰時，你會給對方同樣的體驗，不單為給他一個公平機會，更為分享你經驗到舒適，溫暖，治療。

渺小與力量

有一天晚上，兩口子剛吵了架。我批評妻，說她不曉得料理家務，自己不盡妻子職責，反要我來幫她洗碗，掃地。我整天在外工作，回到家裏，我希望能舒舒服服休息一下子。想不到這麼都是一團糟，這麼都要我親手去做，找不到一刻寧靜。她聽我這樣說，一氣之下，爬上床，把自己縮在床角，嗚咽啜泣起來。我感到更不耐煩，氣往上沖。怎麼？連這一點兒批評也受不住！難道我說錯了！真討厭，只會用眼淚撞人。我今天整天不知受了多少氣，那個姓陳的傢伙，明明自己份內做的工，作，却要交給我做，分明是欺侮到我頭上來。回到家，又要愛你氣，哭哭啼啼的，真沒趣。想起工作，我側眼望她渺小的身形，一陣悽伏，但却默不作聲。眨那間，我看到兩人之間隔了一個海洋。妻渺小，畏縮在海洋的彼岸。我的心冷了半截。

我摔一摔頭，挨近她，右手穿過她的頸背，抱住她的胳膊，左手輕輕放在她大腿上，身體貼着她的背，面靠着她的面。儘管心中千言萬語，但一句也說不出來。我發覺自己失去了說話的能力。幸好我的身體越过了海洋，貼着她。

我發覺她縮縮的身體漸漸鬆弛，原本渺小，軟弱的，現在慢慢伸直，灌注起力量來。她轉過身，抱着我。

我心想：妻，我不敢告訴你，其實我亦是一樣渺小。就讓我們兩個渺小的人多些互相體貼，互相溫暖吧。可能我們因此會更有力量挺直腰，更有信心面對世界。

## 自鎖的心

芷君

除非能夠覓着自我，與自我溝通，才有一個願意相伴的人，彼此還是孤寂地渡過一生。

大部份的人都夢想找一位熱愛自己，願意和自己過婚姻生活的伴侶。然而，要真正得到一個互相了解的對象，首先要能够認識自己，排除阻塞成長的情緒障礙，這些障礙常使人心中產生恐懼，焦慮，矛盾，不安，疑惑的困擾，因而影響與人相處的態度，尤其會令配偶之間產生距離，互不信任。

人們不能與自己溝通，多數因為太受自衛意志之左右。意志是經過訓練的；它可能受傳統、社會、禮儀，大眾壓力所形成；也可能受過往經驗之教訓，而推砌出來的藉口。有了自衛意志就不必深入地體會內心直接的感受；也不用細心聆聽內在自然的回應，這些自衛意志可以幫助人們免除不舒服的感覺，支持自己不幹不願意做的行為，還可以安撫心靈的創傷，這是一項掩飾作用，使人暫時處於安全領域中，可是真我却無從發揮。

李先生從小失去母親，父親爲了生活，對他也無暇照顧，一直寄養在別人家裏，養成內向，小心，不輕易表現自己，而且對「稱讚」有特別敏感的反應。結婚後，感到妻子不尊重他，諸多挑剔他的生活習慣，嗜好等，兩人關係鬧得很惡劣。他們來接受輔導後，丈夫覺察妻子漸漸接納他的需要，內心暗地感激，讚賞，可是他並無絲毫表示，他解釋說對方所做的「小事而矣」，不必道謝，經輔導員幫他細心探索，他又覺得太太從不能做到能做，當中蘊藏着很大的毅力和愛心，想真也不算是小事了。那麼「小事」後面包含些甚麼呢？慢慢，他開始醒悟，基於童年時寄人籬下，受人鄙視，一切喜怒哀樂都埋在心裏，記憶中他沒有向誰透露過真感情，並且不斷告誡自己要發奮做人，要生性，要堅強，永遠不要做懦夫。所以，他不會讚賞別人，以免被人譏爲軟弱。

# 實在說不愛你，我看不起你。

編譯自鍾加倫

John Quesnell:  
Tacking With  
Someone Else

## 夫妻筆談

□□雅騰

夫：今天偶然一次替你洗碗，使您感到驚奇。原來這麼多個月來，您一直外出做工，回家又做家務，沒半句怨言，亦沒要我分擔家務。畢竟，家是我們兩個攜手建立起來的。

妻：請不要太遷就我。有時當我蠻橫無理的時候，我知道自己野蠻，我興您很柔順聽我話，任我指揮您做甚麼。但我又不想您太柔順。我想您反抗，我想您對我說「不」。

自小時候我便發覺太多人遷就我了。爸爸、媽媽、同學、朋友，出來做事後，同事，結婚之後，您，都是對我百般容忍遷就。

夫：太太，請您直接告訴我，您不喜歡我甚麼；亦請您告訴我喜歡我怎樣。我不担保聽了之後我會很高興，或依着您說的做，但我可以保證我的內心一定會更快樂。我會聽完您講的說話，即使您要說的話會使我不高興。我願意接受您給我的挑戰。

妻：我很高興您告訴您心內的說話，但我不介意遷就您。我是樂意的，我因您的快樂而滿足。雖然，我明知道您是野蠻無理，但一想到您在工

作上所受的挫折，不滿足、艱苦時，我的不滿便一掃而空。

其實，我都保存有一般女性傳統的思想，覺得家務是應由太太負責，所以，當您幫我洗碗，打理家務時，我真有些說不出的舒服感覺。

親愛的，我滿意您對我的一切，雖然有時您很少時間留意我的工作，但我不介意，我知道您仍然是關心我、支持我的。或者一直以來，我很少對您說「不」字。

「不」字很難說出口，尤其是對一個自己心愛的人。但，我願意學習不隱瞞我的感受，在需要的時候，對您說「不」。

夫：我承認曾經對您施加無形的壓迫，使你不敢反抗，我感到很抱歉。您可能還就是我為你好，但我覺得這樣繼續一邊倒下去沒有甚麼趣味。

我亦承認一直以來您支持我多過我支持您，您細心留意到我的需要，關注我的工作，聽我說話、訴苦、鼓勵我。但我却很少問及你的工作困難。很少聽您訴苦，歡您嚕唆。

妻，我答應您。我要學習多留意您的需要、支持您。讓我們努力，互相支持，共同進步。

幾個月來，安琪拉頻頻對布萊恩說她已不再愛他了。她感到對布萊恩已失去了先前的愛念。她認為布萊恩對她不誠實，對家庭經濟完全不負責，又時時在社交場合裏使她尷尬。安琪拉坦白把自己難受的感覺直率地告訴布萊恩，希望他有所改變。幾個月了，他始終依然故我。最後，在失望之餘，她好像發現了甚麼似的說：「我說不愛你。其實一直以來我都不尊重你，看不起你。我怎可以愛一個我不尊重的人呢？」這些說話引起了布萊恩強烈的反應。「你不尊重我，比你不愛我令我更難受。」

他們爭吵了多年，但從來沒有用「不尊重」三個字，此刻，用貼切的字眼說出貼切的感受震動了心弦。對布萊恩來說，聽妻子說不再愛他，或說兩人感情疏遠，已不能引起甚麼反應。但發現妻子不尊重自己、看不起自己却震動了整副心弦。得到妻子尊重比得到愛似乎更是一個基本的需要。

布萊恩有一個錯誤的觀念。他以為愛只存於心內。一個人愛你就愛你，不愛你就不愛你，是完全沒有條件的。他沒有認識，到只要我們以行動對人表示愛意，人便會有愛的反應。多數人都不是無條件的去愛。一般來說，我們的行為、表現，對我們的愛及被愛有直接的影響。

我們要用現實的態度對待愛與被愛。愛不是抽象的，超然於人的經驗之外。我們要親自觸摸、感受它，以具體的行動來表達。接納它，把它變成救我們生活體驗中的一部份。縱使布萊恩對愛的眼光淺陋，他亦了解到被尊重的重要。他更明白到「被尊重」不是白白得來的，而是要以自己的表現賺取回來的。他開始了改變自己的行為。當他的行為逐漸表現出愛心的時候，安琪拉的內心開始有一種新的感覺。她毫不掩飾地向布說：「布，我發覺我開始愛上你。」

夫妻之間很多時強調愛，但却忽畧了互相尊重。這對夫婦提醒了我們互相尊重在夫妻關係中的重要性。他們亦提醒了我們愛並非是一個毫無跡象可尋的抽象觀念。愛是一種經驗，這個經驗部份受到我們的態度及表現的影響。

## 公教婚姻輔導會

為你提供以下服務：

### 一、婚姻輔導：

為婚姻關係遇到困難的夫婦提供輔導。費用全免。

### 二、醫療輔導：

教導調劑生育知識，教導徵狀體溫法，不用藥物，調節生育。費用全免。

### 三、教育性課程：

婚前講座：為六個月內將結婚的男女而設。

1. 四月班：四月二十三、三十日上午十時至下午六時。

費用：每對三十元（包括午膳、茶點）。

2. 六月班：六月五、七、九、十二、十四、十六日。

費用：每對二十元。

### 青年人際關係課程：

為有興趣了解自己及學習建立人際關係的青年男女。

四月班：聚會三次。

費用：每對十五元（包括午膳），限額十五人。

### 新婚夫婦聚會：

為結婚兩年以下的夫婦而設。

五月班：五月十二、十九、二十六日晚上七時半至十時及二十一日上午十時至下午五時。

費用：每對二十元。限額六對夫婦。

### 四、本會願為各學校、社團舉辦家庭生活教育課程。

歡迎查詢 請致電：

五十一四二〇七一內線二五九或二六〇及三一三六六五二三。

### 編後小語

橋出版一週年了。

回想創刊之初，幾個人只憑一點勇氣和理想，就大膽地著筆，如今，第四期又送到大家手裏，篇幅依然不多，文章仍嫌幼稚，不過，那股要作愛與溝通的橋樑的心却加倍熱熾。親愛的朋友，希望

文章，都是想從溝通的另一角度去發揮，人類的溝通本來是多方面的，可惜，被各種因素阻礙，被縛得緊緊的，倒影響了更多交往的自由。

我衷心地感激一年來的支持：讀我們的報紙、為我們傳閱，給我們意見、贊助我們經費，特別是為我們投稿的朋友，願意將自己的家庭生活，婚姻經驗與我們分享的同學和夫婦。希望在將來的日子裏，我們仍舊並肩攜手，散播愛的種籽。

\*\*\*\*\*

能全日照顧兒女，是否會阻礙兒女們心身的發育

親密。